

参加費無料

どなたでも参加可／要事前申込

申込締切

8月18日(日) ※必着

武蔵野地域五大学

共同講演会

2024

持続可能な未来へ

— 学びつづける力、
明日につなげるアクション —

基調講演

源氏物語の

面白さと

豊かさ

9月13日(金)午後6時30分～8時

会場：武蔵野公会堂

講師：高木和子（東京大学大学院
人文社会系研究科教授）



武蔵野大学

ウェルビーイングとは何か？

～幸せについての教育と実践～

9月18日(水)午前10時30分～正午

講師：前野隆司(ウェルビーイング学部長)

成蹊大学

知っているようで知らない

〈おみくじ〉の歴史と文化

9月26日(木)午後1時～2時30分

講師：平野多恵(文学部教授)

亜細亜大学

ポストコロナ時代、
運動のある日常へ

10月3日(木)午前10時45分～午後0時30分

講師：長浜尚史(経済学部教授)

東京女子大学

文化のなかの文学

— 1930年代のモダニズムの世界

10月4日(金)午後1時15分～2時45分

講師：和田博文(現代教養学部特任教授)

日本獣医
生命科学大学

科学の目でうまい肉を味わう

— おいしいミート・ライフ —

10月8日(火)午後5時～6時30分

講師：松石昌典(応用生命科学部教授)

主催：武蔵野地域学長懇談会

問合せ：武蔵野地域自由大学事務局(午前9時30分～午後10時 ※武蔵野プレイス休館日を除く)

〒180-0023 武蔵野市境南町2-3-18 武蔵野プレイス3階 TEL. 0422-30-1904 ホームページ：<https://www.jiyu-musashino.org/>

武蔵野地域自由大学



武蔵野地域五大学共同講演会 2024

基調講演

源氏物語の面白さと豊かさ

日時 9月13日(金) 午後6時30分～8時 / 会場 武蔵野公会堂(吉祥寺南町1-6-22) / 定員 350名

日本の古典文学の中でも最も知られている源氏物語は、なぜ千年の時を超えて読み継がれてきたのでしょうか。長大な物語の本文の内の、魅力的な部分を紹介しながら読み解きます。と同時に、その作者である紫式部がどのような人物であったのか、あまり多くはない資料を通して浮かび上がる作者像を確認し、その作者の実像と源氏物語がいかに結びつき、あるいは隔たるのか、あらためて一緒に考えてみたいと思います。

講師

高木 和子

東京大学大学院
人文社会系研究科教授

武蔵野大学

ウェルビーイングとは何か!? ～幸せについての教育と実践～

日時 9月18日(水) 午前10時30分～正午 / 会場 武蔵野大学(西東京市新町1-1-20) / 定員 100名

2024年4月に世界初の武蔵野大学ウェルビーイング学部長に着任した前野隆司より、ウェルビーイング(幸せ、健康、心と体の良い状態)についての研究結果と教育実践をお伝えします。具体的には、講演者らの研究結果である幸せの4つの因子(やってみよう因子、ありがとう因子、なんとかなる因子、ありのままに因子)について説明します。また、武蔵野大学ウェルビーイング学部の教育目的やカリキュラム概要についてもお話しいたします。

講師

前野 隆司

ウェルビーイング
学部長

成蹊大学

知っているようで知らない〈おみくじ〉の歴史と文化

日時 9月26日(木) 午後1時～2時30分 / 会場 成蹊大学(吉祥寺北町3-3-1) / 定員 100名

おみくじを引いたら、はじめにどこを見ますか?ほとんどの人はまず吉凶に一喜一憂しますが、本来、おみくじは神仏からの〈お告げ〉であり、「吉」や「凶」が書かれるものではありませんでした。では、おみくじのどこに〈お告げ〉が示されているのでしょうか。多くのおみくじには和歌や漢詩が書かれています。この詩歌こそが神仏のお告げです。本講演では、実際のおみくじを紹介しながら、おみくじの歴史と文化についてお話しします。

講師

平野 多恵

文学部教授

亜細亜大学

ポストコロナ時代、運動のある日常へ

日時 10月3日(木) 午前10時45分～午後0時30分 / 会場 亜細亜大学(境5-8) / 定員 100名

COVID-19が蔓延したこの3年間、体力が低下したり、人とのつながりが減ってしまったと感じている方も多いのではないのでしょうか。「不活動」は喫煙、高血圧とともに、感染症を除いた病気による死亡を招く三大危険因子と言われ、健康の維持増進に運動は欠かせません。そして厚生労働省は今年、健康づくりのための身体活動・運動ガイドラインを10年ぶりに改定しました。本講演では、あらためて運動の効用を確認するとともに、運動のある日常が続いていくためのアイデアを紹介します。さらに、運動を通じた人とのつながりが社会的交流を促進していく可能性について考えます。

講師

長浜 尚史

経済学部教授

東京女子大学

文化のなかの文学 -1930年代のモダニズムの世界

期間 10月4日(金) 午後1時15分～2時45分 / 会場 東京女子大学(杉並区善福寺2-6-1) / 定員 100名

文学は文化と関わりながら成立しています。今回はモダン都市文化が開く、1930年代を代表する村野四郎『体操詩集』を取り上げます。この詩集では、詩と写真がモンタージュされています。またタイトルから分かるように、スポーツがテーマになっています。写真の多くは、1936年のベルリンオリンピック大会記録映画のスチール写真や、ライカで撮影された高速度写真です。詩と写真が1冊の書物で出会うとき、詩はどのように変容するのか、パワーポイントで画像を見ながら、そのドラマに迫っていきます。

講師

和田 博文

現代教養学部特任教授

日本獣医生命科学大学

科学の目でうまい肉を味わう -おいしいミート・ライフ-

日時 10月8日(火) 午後5時～6時30分 / 会場 日本獣医生命科学大学(境南町1-7-1) / 定員 100名

うまい肉には理由があります。そのうまさ＝おいしさは大きく味、食感、香りに分けることができます。これらには、食肉の多数の成分や多様な構造が関わっています。味に関わるのはアミノ酸や脂肪、食感に関わるのは筋原線維や結合組織の構造、香りに関わるのは脂質酸化生成物やアミノカルボニル反応生成物などです。これらについて解説します。また、最近よく話題になる「肉を食べてはいけません!」、「動物福祉や気候変動と肉」、「培養肉」、「代替肉」についても語りたいと思います。

講師

松石 昌典

応用生命科学部教授

【申込方法】申込締切：8月18日(日)※必着 申込が定員を超えた場合は抽選となります

①「武蔵野市文化・スポーツ・生涯学習ネット」から申込(下記の二次元コードよりお申込いただけます)

武蔵野地域自由大学学生の方は、自由大学の学籍番号(利用者番号)でログインしてください。

インターネットでお申込みの場合、抽選結果は各自申込サイトで確認いただけます。

(抽選結果公開期間：8月29日(木)～各講演当日)

②直接武蔵野プレイス3階自由大学事務局窓口へ

③武蔵野地域自由大学学生の方は、電話(0422-30-1904)から申込可

【当落結果のご案内】8月29日(木)頃郵送します。

武蔵野地域自由大学



※申込方法は「市報むさしの」8月1日号、
または右記ホームページをご覧ください。



お申込時にいただいた個人情報は「武蔵野市文化・スポーツ・生涯学習ネット」を運営する武蔵野文化生涯学習事業団が管理運営する施設の予約及び教室の実施・運営に必要な範囲内で使用いたします。それ以外の目的で使用することはありません。