

大人も子どもも楽しめるリズムの祭典！

“打楽器フェスティバル” リズムパラダイス

2023年1月14日(土) 午後3時開演 チケット発売中

武蔵野市民文化会館 大ホール

| | | |
|----------|------------|-------------|
| 料金(全席指定) | 一般：1000円 | アルテ友の会：900円 |
| | 25歳以下：500円 | |

※3歳以上有料。2歳以下膝上無料、ただし座席が必要な場合は有料。

アフリカ、南米、日本…、世界のパーカッションが集結！各界で活躍する百戦錬磨の打楽器奏者の体から湧き出るリズム、リズム、リズム！嫌なことも全部百万光年彼方へ吹き飛ばす楽しさ充滿、わくわく100%のコンサート！最後はみんなでリズムを打ち鳴らそう。目指せ、リズムの達人！



同日開催のイベント はじめての『リズム体験パラダイス』

コンサートの前に4つの体験イベントを用意しました。内容は「①和太鼓 ②アフリカダンス ③世界のタイコたち ④顔型タンバリン・デコ・リズム」です。上記コンサートのチケットを購入している小学生以下の方限定(保護者の見学可)、参加費は無料(要事前申し込み)。イベントの詳細・申し込みはホームページをご覧ください。



出演 |

リーダー：美郷(南米パーカッション)、BIRTH(マリンバ、スネアドラム、カホン、コンガ、ボンゴ、ティンパレス、カウベル、シェーカー)、井上姉妹(和太鼓、篠笛)、溝口サトミン(アフリカダンス)、岩原大輔(ジャンベ)

長年ジャズシーンを牽引してきた

大西順子がピアノ1台で魅せる

大西順子 ピアノ・ソロ

2023年3月11日(土) 午後2時開演

武蔵野市民文化会館 小ホール

| | |
|----------|--------------------------|
| 料金(全席指定) | 一般：3000円 |
| | アルテ友の会：2500円 25歳以下：1000円 |



大西順子 プロフィール

ニューヨークの名門ジャズ・クラブ「ヴィレッジ・ヴァンガード」に日本人として初めて自らが率いるグループで出演。近年では小澤征爾率いるサイトウ・キネン・オーケストラとの共演、村上春樹の音楽イベント「MURAKAMI JAM」で音楽監督を務めるなど活躍。

2023年1月7日(土) 午前10時からインターネット・電話予約受け付け開始

武蔵野市民文化会館 〒180-0006 武蔵野市中町3-9-11

■チケットのお申し込み

TEL 0422-54-2011

※インターネットからお申し込みできます。
※電話・窓口予約の場合、アルテ友の会に同時入会可能です(年会費1000円)。インターネット予約では同時入会できません。

■チケット取り扱い窓口

武蔵野市民文化会館／武蔵野芸能劇場／武蔵野公会堂／武蔵野スイングホール／吉祥寺シアター



ホームページ



Twitter



Facebook

*出演者・内容はやむを得ず変更となることがあります。最新の公演情報については事業団のホームページをご覧ください。

*各公演は新型コロナウイルス感染症対策を徹底して開催します。

*武蔵野市民文化会館、吉祥寺美術館、吉祥寺シアターなど、武蔵野市内の文化施設は(公財)武蔵野文化生涯学習事業団が管理・運営しています。

相馬 博 悠久と星霜の彼方

2023年1月14日(土)～3月5日(日)

休館日：1月25日(水)、2月15日(水)、22日(水)

主催＝武蔵野市立吉祥寺美術館〈(公財)武蔵野文化生涯学習事業団〉

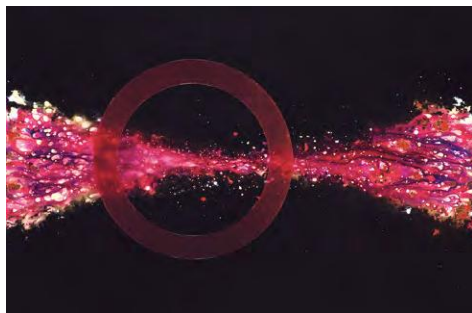
協力＝バニーコルアート株式会社

繊細な色のグラデーションで生命のきらめきやはかなさを表現する現代美術家 相馬 博 (1972年ー、武蔵野市在住)。

初期には具象的な作品を描いていましたが、表現を模索していくうちに、「東京に生まれ育った自分にとって、目に映る風景とは真上に見える青空や雲、太陽、月、夜空の星々だった」という幼い頃から目にしてきた空の光をモチーフとした抽象画へと辿りつきます。何十層にも絵の具を重ねることによって生まれる深みのある色彩と、光の屈折を利用しながら重層な奥行き・広がりを見せる作品は、抽象でありながら、万人共通で思い描く宇宙を浮かび上がらせ、広大な空間を感じさせます。

本展では、新作と旧作を合わせて展示します。その変遷をたどることで、深遠な作品世界をより深く、じっくりと堪能していただく機会となれば幸いです。

会期中、対談・ワークショップ・ギャラリートークを行います。詳細は美術館ホームページをご覧ください。



《circle of life》2017年



《悠久と星霜の彼方》2022年



武蔵野オール・ブリュット 2022

オール・ブリュットとは、「生の芸術」と表され、既成の表現法にとらわれずに独自の方法と発想で制作された美術作品のことです。今年度は市内3駅周辺で、武蔵野オール・ブリュットを知ってもらうため、パネル展示・動画上映・ワークショップなどを行います。

開催場所と日程

- 武蔵境 [武蔵野プレイス1階ギャラリー]
2022年12月16日(金)～18日(日)
- 吉祥寺 [はなこみち(吉祥寺駅南北自由通路)]
2023年2月25日(土)～26日(日)
- 三鷹駅北口 [スカイゲートタワー南側公開空地]
2023年3月26日(日)



武蔵野オール・ブリュット
実行委員会
Facebook

武蔵野市立吉祥寺美術館

開館時間 午前10時～午後7時30分

休館日 毎月最終水曜日(祝日の場合は翌日)
年末年始、展示替えおよび特別整理期間

入館料 一般300円／中高生100円
(小学生以下・65歳以上・障害者は無料)

交通案内 JR・京王井の頭線「吉祥寺駅」下車 北口より徒歩3分



ホームページ



Twitter



Facebook

〒180-0004 武蔵野市吉祥寺本町1-8-16
コピス吉祥寺 A館7階
TEL：0422-22-0385

*来館時にはマスクの着用、入館時の検温および手指の消毒、対人距離の確保などにご協力をお願いします。混雑時には入場制限を行う場合があります。