

## ドコモモ (DOCOMOMO) について

ドコモモ (DOCOMOMO) とは

1988 (昭和 63) 年、オランダのアイントホーヘン工科大学で教鞭を執っていたフーベルト・ヤン・ヘンケットらによって設立された学術組織。近代運動の成果を記録するとともに、それに関わる現存建物・環境の保存を訴えることを目的に掲げる。現在のドコモモ本部 (DOCOMOMO International) は、ポルトガルのリスボン工科大学に設置されている。

DOCOMOMO Japan とは

ドコモモの日本支部である。1998 (平成 10) 年ドコモモ本部からの支部設立の要請を受ける形で日本建築学会の歴史意匠委員会下のドコモモ対応ワーキングとして活動を開始した。日本の近代建築の再評価のための活動を行うとともに、取り壊しが予定される近代建築について保存要望書を提出する等の保存活動に取り組んでいる。また、「日本にけるモダン・ムーブメントの建築」の代表的作品を日本建築学会の協力を得て選定しており、令和 2 年 2 月現在で 226 選となっている。

# (<https://www.docomomojapan.com/>)

[home](https://www.docomomojapan.com/) (<https://www.docomomojapan.com/>)

[news](https://www.docomomojapan.com/archive/) (<https://www.docomomojapan.com/archive/>)

[docomomo](https://www.docomomojapan.com/about/) (<https://www.docomomojapan.com/about/>)

[registration](https://www.docomomojapan.com/registration/) (<https://www.docomomojapan.com/registration/>)

[membership](https://www.docomomojapan.com/membership/) (<https://www.docomomojapan.com/membership/>)

## registration

日本におけるモダン・ムーブメントの建築

### 228 赤星鉄馬邸（現：ナミュール・ノートルダム修道女会東京修道院）



1

A.レーモンド

施工者不明

設計者のアントニン・レーモンドが当時の日本の文化や風土と調和する空間をインターナショナル・スタイルと融合させた赤星鉄馬邸は、戦前のアントニン・レーモンドの理念を体現した代表的な建築であるといえ、自らのスタイルを確立するための重要な役割を担った作品として評価できる。同時期のモダニズム建築は現存するものが少なく、このような大規模 鉄筋コンクリート造住宅建築が広大な敷地とともに残っていること自体、極めて稀である。加え、徹底されたデザインと高い技術により生み出された南面は同邸のハイライトの一つといえる。増改築や改修により竣工時の姿から改変はなされているが、日本の文化や風土を取り入れ、徹底的にデザインを追求し辿り着いたこの建築は、現在においてもその価値を損なわない。歴代所有者により価値を保持されつつ時代を超えて住み続けられてきたことは、当初より備える居住性の高さを示すものとして特筆されると同時に、所有者の建築への向き合い方の重要性を再認識させる。また、激動の時代を謙虚かつ大胆に駆け抜けた赤星鉄馬の数少ない遺産である。さらに、近隣地域の良好な環境形成の一要素として、地域住民が思いを寄せる存在として、近代地域形成史を表象する文化財として、地域における重要性は増しているといえる。

1934

東京

(<https://maps.google.co.jp/?q=35.70878500119212,139.57179387449443>)

【参考】

一般社団法人 DOCOMOMO Japan 定款

第 4 条

この法人は、前条の目的を達成するために次の事業を行う。

- (1) 日本におけるモダン・ムーブメントに関わる建築及び都市の保存と記録のための活動
- (2) 日本におけるモダン・ムーブメントに関わる建築及び都市の現状調査とリストアップ
- (3) 日本におけるモダン・ムーブメントに関わる建築及び都市に対する社会の認識の促進
- (4) DOCOMOMO Japanの会員募集並びに資金の調達
- (5) DOCOMOMO Japanの会報の編集及び発行、並びにホームページの運営
- (6) その他本会の目的を達成するために必要とされる活動

ドコモモ「日本におけるモダン・ムーブメントの建築」に選定されたレーモンド設計の建物

番号	建物名
017	群馬音楽センター
028	東京女子大学
033	軽井沢聖パウロカトリック教会
072	軽井沢新スタジオ
077	南山大学
128	フェリス女学院大学 10 号館
175	星薬科大学本館

ドコモモ「日本におけるモダン・ムーブメントの建築」に選定された登録有形文化財

番号	建物名
010	神奈川県立近代美術館(県指定)
028	東京女子大学
029	木村産業研究所(現・弘前こぎん研究所)
042	森博士の家
043	日本真珠会館
152	別府市公会堂(市指定)
166	御影町公会堂(現・神戸市立御影公会堂)