

NEWS LETTER

武蔵野公会堂の改修等に関する 市民ワークショップ



No.1

2022年9月発行

発行元：武蔵野市

編集：(株)シアター
ワークショップ

第1回市民ワークショップを開催しました！

令和4年8月30日(火)、武蔵野公会堂の改修などに関する市民ワークショップの第1回が武蔵野公会堂ホールで開催されました。朝から曇りがちの天気でしたが雨が強くなることはなく、総勢17名の方に参加いただきました。この武蔵野公会堂の改修等に関する市民ワークショップは、武蔵野市立武蔵野公会堂の改修等に関する基本計画の策定に向けて市民の皆さんのご意見をお聞かせいただくため、全3回開催します。このニュースレターでワークショップ当日の様子や頂いたご意見をお伝えしていきます。

今回の第1回市民ワークショップでは、まず初めにワークショップを進行する株式会社シアターワークショップより、光と音楽によるパフォーマンスを披露しました。その後、公会堂のことをさらに知っていただくため、普段見ることのできない舞台裏を含めた施設見学ツアーを実施。チームごとに模造紙を囲んで、約1時間のグループワークをしていただきました。今回のワークショップのテーマは「武蔵野公会堂ってどんなところ?」。施設見学ツアー、話し合いは4つのチームに分かれて行い、施設見学ツアーで感じたことも含めてチーム内で色々な意見を交換していただき、さまざまな視点から公会堂の「これまで」と「これから」の姿が見えるワークショップになりました。代表者の発表もそれぞれの思いが伝わり分かりやすく、大変好評でした！



武蔵野公会堂とは？

武蔵野公会堂は、1964年に開館しました。これは市内で一番古く開館した公立文化施設です。吉祥寺駅より徒歩2分、井の頭公園に向かう道沿いにあり、アクセスも抜群です。公会堂の各所に設計者の工夫が凝らされ、ホールは木で貼られた天井と吊り下げ照明による美しい内装が目を引きまします。客席数は350席であり、市民の発表会やコンサート、講演会などに良く利用されています。演目としては、「武蔵野寄席」や「吉祥寺音楽祭」、近年では「吉祥寺アニメワンダーランド」等も有名です。



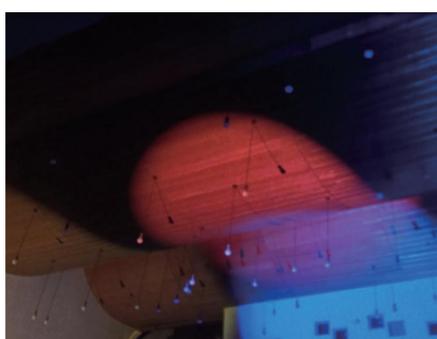
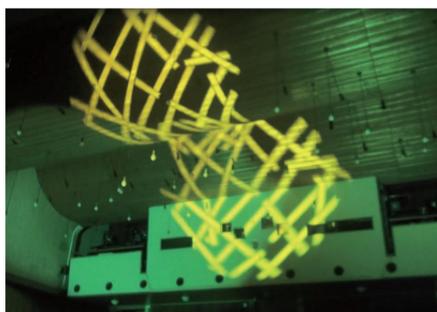
施設見学ツアー！

武蔵野公会堂の事を皆様によく知っていただくため、ワークショップ前に公会堂の施設見学ツアーを実施。チーム毎にホール、楽屋、舞台裏などを回りました。公会堂のこれまで知っている場所だけではなく、日頃入ることが出来ない舞台裏などを見て回ることで、みなさまに公会堂についてより詳しく知っていただくと共に、様々なご意見を頂くことが出来ました。



光と音楽のパフォーマンス

今回のワークショップでは開始前に、進行を担当する株式会社シアターワークショップより、光と音楽によるパフォーマンスを披露しました。公会堂の照明が落ちるとテクノな音楽が鳴り始め、ムービングライトが公会堂の天井を光で照らします。最初は白一色だった光の色も、音楽の展開とともにカラフルになり、興奮のうちに終わります。1分程度のプログラムでしたが、光と音楽の力を感じる時間となりました。



施設見学ツアーのご意見・ご感想

舞台の裏側を見せていただいたが、本当に狭い…。

和式がまだ残ってるの！（トイレを見て）

外の窓がホールに繋がっているのね！

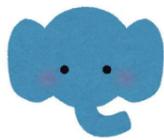
普段は客席を利用するので、バックを見せていただけ良かった。

公会堂の中をよく見ることができ、古さを感じ、昔を楽しめました。

演出で使用した→
ムービングライト
JB-Lighting P18



市民ワークショップでのご意見（抜粋版）



ぞうチーム

これまで

- 市民の活動の場**
- ・発表会で舞台に立った（幼稚園）。
 - ・おはやしの初舞台。
 - ・開館以来、思い出がいっぱい。
 - ・市民グループで映画会を3～4度。
 - ・子どもの舞台（50年前）。
 - ・市民が役者になって劇。
- 施設利用**
- ・探偵ムサシ（市のイベント）のチェックポイント。
 - ・テレビ取材の撮影取りで会議室。
 - ・保健所の講習をたくさん受けた。
 - ・小会議室はコミセン。
- 場所の思い出**
- ・武蔵野の代表的建物。
 - ・スバル座、洋画専門¥50也。
 - ・牧阿佐美バレエ団練習所。
 - ・清鳳閣（丸井の前施設）。

これから

- 公会堂はランドマーク！**
- まちとのつながり**
- ・商業と住宅の調和・緑を豊富に。
 - ・井の頭公園と連携したイベント。
 - ・駅近の複合利用施設。・発信力を。
- 会議室**
- ・小ホールを多目的に。・小会議室は不要。・100名規模の会議室。
- 屋外・屋上**
- ・屋外イベント。・屋上が使えたら。
- 中長期計画**
- ・建て替え。敷地の拡大も必須。
- 駐車場活用**
- ・荷捌きや障がい者用だけで不要。
- バリアフリー**
- ・階段に不自由な方用の椅子（電動）。
- 音**
- ・音の出せる練習室がほしい。



りすチーム

これまで

- 市民の活動の場**
- ・ピアノの発表会で利用。
 - ・何度も。寸劇をやって出演も。
 - ・コンサートで使わせて頂きました。
 - ・詩吟、大会・コンクールで使用。
- 利用したことがない！**
- ・子どもが利用したことがない。
 - ・実は利用したことが一度もない。
- 使い勝手**
- ・ホールはスタッフが充実。
 - ・会議室の音響設備は古かった。
 - ・ホールに車いすを運ぶのが大変。
 - ・2階以上はお年寄りは大変。
 - ・駅から近く便利。土日は使えない。
 - ・座席も狭く奥に入るのが大変。
- レストラン**
- ・地下のイタリアンレストラン。
 - ・公会堂にカフェレストランを。

これから

- 新しい使い方**
- ・若者の活動の拠点（音楽、演劇）。
 - ・プロによる援助・一緒に文化発信。
 - ・文化、教育との連携、学校利用。
- 武蔵野のシンボル**
- ・ピロティに触っても良い彫刻。
 - ・武蔵野のイメージの小道、散歩道。
- 古さをいかす**
- ふらっと利用**
- ・まち案内。・オープンスペース。
 - ・災害時の援護・情報施設！
 - ・「公会堂」の名前は公募に！
- 機能**
- ・搬入口を大きく屋根付きに。
 - ・地下倉庫を着替え室にすれば便利。
 - ・大物を呼んでコンサートを！
 - ・明るく元気になる色！
 - ・保育室。子どもの遊び場。



やまねこチーム

これまで

- 鑑賞体験**
- ・コンサートには狭い！
 - ・落語・コンサート・講演会。
 - ・某候補の演説会。
- 会議**
- ・マンションの会議。
- これまで思った事**
- ・公共施設なのにバリアフリーじゃない！
 - ・暗い！趣がありすぎ？
 - ・ホールと思えない/に見えない。
 - ・数年前に小編成のオーケストラを聞いたことがある。
 - ・井の頭公園に行く途中で横を通り過ぎる。
 - ・死角がある。
 - ・地の利を活かしきれていない。

これから

- 演奏会 / 質の高い鑑賞体験**
- ・wi-fi を使って同時中継。
 - ・演劇観たい！ ・映画の上映会。
 - ・室内楽の演奏会を定期的に。
- 新たな居室 / 機能**
- ・防災拠点。 ・図書館。
 - ・キッズスペース。 ・トイレ。
- 市民のギャラリー / 展示したい**
- ・エントランスにイベントスペースほしい（絵画展など市民の）。
- 雰囲気 / 立ち寄れる**
- ・緑豊かな明るい空間。
 - ・広報スペースが少ない。
 - ・気軽に入れるよう café など併設。
 - ・エントランスが狭すぎる。
- 使い勝手 / バリアフリー**
- ・予約は少なくとも1年以上。
 - ・完全なるバリアフリー。



はくちょうチーム

これまで

- 初期のおもいで**
- ・小学生の息子と映画鑑賞。
 - ・友人の発表会。
 - ・講座（手芸など）。
- 建物のイメージ**
- ・昭和レトロ。
 - ・屋根が可愛い。
 - ・かたい。
 - ・トイレ？和式一不要。
 - ・シート 硬い、狭い。
 - ・階段が多い。
- 今もやってる公演**
- ・映画・落語。
 - ・講演会。
 - ・マジック。

これから

- 建物の機能として**
- ・カフェの併設。
 - ・高層化（立地が良い）。
 - ・エレベーター or エスカレーター。
 - ・図書館を併設（池袋）。
 - ・シートも少し広く。
 - ・地下で駅と直結。
 - ・集まれる場。
- トイレがきれい**
- ・古い映画+トーク。
- 建物・雰囲気**
- ・ホールの解放感。
 - ・昭和レトロ。
 - ・改修か建て直しに興味がある。

なんでもアンケートのご意見・ご感想

いろいろな考えの方とお話できて楽しかったです。みなさんの思いがいっぱい詰まったホールになると良いですね。

様々な人が、自ら発信し、参加できる施設が理想。設備をいかに改善できるか…とても難しい課題。

リニューアルする場合に、どの位の面積、容積、階数ができるのか。費用も明らかにして下さい。

知らない方々と新しいプロジェクトについて話ができるという経験はなかなかできないこと。貴重な体験ですがもう少し多くの人々が参加してもよかったですのでは？



とても有意義な会でした。どのチームも代表の発表が素晴らしい。

公会堂単体ではなく、やはり地域全体の街づくりと絡めて議論しないと夢物語になってしまう。

公会堂のこと、周辺のこと、知らなかったことをたくさん知ることができ、楽しかったです。

コミセンより公会堂の方がいいよ！と言われる施設になって欲しい！暗い、狭い、小さいので、入りやすく明るく広い施設に！

次回のワークショップは ... ?

- テーマ：武蔵野公会堂に必要な機能や規模を考えよう！
- 日時：令和4（2022）年9月13日（火）
19：00～21：00
- 場所：武蔵野芸能劇場 小ホール

お問い合わせ

- 武蔵野市 市民部 市民活動推進課
- 〒180-8777 東京都武蔵野市緑町2-2-28
武蔵野市役所 西棟7階
- 電話：0422-60-1831 ファックス：0422-51-2000
- ワークショップの情報はこちらからもご覧頂けます。



武蔵野市公式HP