

発行：令和3年12月

編集：武蔵野市総合政策部企画調整課 オリンピック・パラリンピック担当

武蔵野市緑町2-2-28 TEL：0422-60-1970

むさしのジュニア 2020 通信

Vol.6

武蔵野市では、東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会等に向けた武蔵野市実行委員会を立ち上げ、「むさしのジュニア特派員」という取り組みを行ってきました。

市内の小・中・高・大学生が集まり、スポーツイベントを中心とした取材を行い、広報誌を作成しています。Vol.6は第二期のメンバーで作成をしています。コロナ禍によりスポーツイベントの開催・参加が難しい状況であったため、今回は自宅で東京2020大会を観戦、市ゆかりの選手を応援し、それを記事にしました。オリンピック・パラリンピックも終わり、約3年間にわたったジュニア特派員の活動もこのVol.6の発行を持って終了となります。今まで読んでいただき、ありがとうございました。少しでも皆さんに東京2020オリンピック・パラリンピックを身近なものに感じ、楽しんでいただければ嬉しいです。



武蔵野市ゆかりの
5名の選手



第二期メンバーのジュニア特派員が

楽しいニュースを皆様にお届けします!

編集長あいさつ

ジュニア特派員 編集長
讀井 彩夏

むさしのジュニア2020通信も、いよいよ最終号となりました。私たちジュニア特派員(第2期)は約2年間、パラスポーツ体験から選手へのインタビューなど、オリンピック・パラリンピックスポーツの様々な場面を今まで取材してきました。

結果的には、コロナ禍で無観客という形となってしまいましたが、オリンピック・パラリンピックどちらも無事開催されました。開催に賛否両論はありましたが、改めてスポーツを通じた人々の一体感が感じられ、感動的だったと思います。特に、私たちが活動した中で体験したパラスポーツが実際に競技で行われている

ときには、とても嬉しい気持ちになりました。最終号となりますが、最後まで楽しく読んでいただけると幸いです。これまで読んでくださった皆様、本当にありがとうございました。



とうきょう

東京2020オリンピック

聖火リレー点火セレモニー



がつ にち きん むさしのりくじょうきょうぎじょう
7月16日(金) 武蔵野陸上競技場



てんか どうが
点火セレモニー動画

とうきょう 2020 オリンピック聖火リレーは、7月16日に武蔵野市を走る予定でしたが、公道での走行は中止となり、その代わりに武蔵野陸上競技場で東京2020オリンピック聖火リレー点火セレモニーが行われました。武蔵野市を走行予定だった15名のランナーが参加し、トーチキスと呼ばれる方法でトーチからトーチ、そして聖火皿へと聖火を繋ぎました。関係者・招待客のみで行われた点火セレモニーの様子は武蔵野市公式 YouTube にもアップしておりますので是非ご覧ください。

※ジュニア特派員3名は関係者として観覧し、取材しました。

聖火リレー点火セレモニーを観覧した感想

57年の時を経て、再び東京に聖火がやってきました。出発地点は福島。人々がつないだ聖火は、約4か月かけて武蔵野市に到着しました。セレモニーでは、松上市長が持つ点火棒から、最初のランナーのトーチへ点火され、15名のランナーによるトーチキスが行われました。

私が印象に残ったのは、聖火をつなぐランナーの皆さんの表情です。それぞれのランナーが聖火によせる強い思いを感じることができました。

あるランナーは自分を支えてくれた人への感謝の気持ちを伝えるため。あるランナーは頑張っている自分を励ますため。皆さんの思いは様々ですが、その表情はかがやいていました。

約1万人の思いによってつながれる聖火。それを目の当たりにしたことで、これから開催されるオリンピックへの関心がさらに高まりました。

(取材・文) 森麻希

人々の思いがつないだ聖火

7月16日、武蔵野市に聖火が灯されました。この聖火は、ギリシャのオリンピアから来ました。つまり、ギリシャのオリンピアから様々な人の協力があって、武蔵野市にやって来たということです。

このように考えると、聖火は人々の思いが数えきれない程込められていると思います、感動しました。きっと、こんなに美しい火にはそうそうめぐり会うことはないでしょう。そして、私は聖火リレーのように人々の思いがオリンピックを彩って欲しいと思います。

(取材・文) 石橋 壮太



むさしのしとも せいかに 武蔵野市で灯された聖火はランタンに入れて次の会場へ運ばれました。



つながる聖火

令和3年7月16日、武蔵野陸上競技場にて、東京2020オリンピック聖火リレー点火セレモニーが行われました。当日は晴れていて蒸し暑く、蝉がたくさん鳴いていました。

聖火ランナーは15人いました。年齢も職業も色々で、みんな同じユニフォームを着ていました。会場にいたのは関係者とランナーの家族、警備の人で、外国のテレビ取材の人も来ていました。

聖火は、各ランナーのトーチに順番に移されていって、最後のランナーが聖火皿に点火しました。その場にいる人は皆、聖火を見ていました。

最初の予定では、聖火リレーは吉祥寺駅から公道を走って行われる予定だったのに、それができなくて残念に思っていました。けれども、競技場の中で無事セレモニーを終えることができて、良かったと思いました。

(取材・文) 辻田 裕樹

むさしのし だいちそうしゃ さいしゅう やてい かわだ こばやし
**武蔵野市での第一走者・最終ランナーの予定だった川田さんと小林さんに
 てんか お かんそう など うかが
 点火セレモニーを終えてみての感想等をメールでお伺いしました！**

せい か だいちそうしゃ かわだ なみ がくせい
聖火ランナー 第一走者 川田 奈未さん (学生)

どのような想いで聖火ランナーに応募し、選ばれた時はどんな風に感じましたか。

肺がんで入院していた祖父に元気になって欲しいという思いで応募しました。そしてランナーに決まった時は、祖父だけでなくコロナで活動を制限された学生の皆さんにも元気になって欲しいなと思っていました。誰でも経験できることではないので決まった時は本当に嬉しかったです。

トーチを購入しましたか。その理由も教えてください。

購入しました。あのトーチは使いまわしではなく一万人のランナー1人1人に用意されていた物です。後から絶対に買えないものなので、少し高かったですが、それ相応の価値もありましたし、思い出を形として残せたので買ってよかったと思っています。

聖火を繋ぐときはどんなことを意識しましたか。

トーチがそうならない構造と分かっているにもかかわらず風で消えてしまわないようにだとか、落としたりしないように強く意識していました。聖火はただの火ではなく沢山の人の思いがのせられた火なのでそれを全身で感じながら、聖火ランナーに選ばれたという責任感をしっかり持って次の方に繋ぎました。

いちばんちゅうもく
 一番注目している(していた)競技は何ですか。

わたしはバスケをやっているのですが、バスケットボールに注目していました。結果、女子は初のメダルを獲得したのでこのコロナ禍で暗くなってしまっていた日本国民の不安を吹き飛ばしてくれたのかなと思います。さらに私たちバスケットボールプレイヤーにとってはこの上ないやる気と希望につながりました。コロナで部活も大会もできていない中、本当に元気をもらいました。バスケだけでなく、他の競技も日本に元気を与えてくれたと思います。一つのことにはひたむきになれるのは本当にかっこいいなと思いました。



かわだ なみ
 川田 奈未さん



まつしたしちょう だいちそうしゃ かわだ てんか
 松下市長から第一走者(川田さん)への点火





せいかがら てんか とき ようす しゃしんひだり ばんめ ことばやし
 聖火皿に点火した時の様子 (写真左から2番目が小林さん)



ことばやし こういちろう
 小林 幸一郎さん

せい か せいしゅう ことばやし こういちろう しかくしょうがい
聖火ランナー 最終ランナー 小林 幸一郎さん (視覚障害クライマー)

どのような想いで聖火ランナーに応募し、また選ばれた時はどんな風に感じましたか。

いっしょう いちど けいけん なので是非やらせてもらいたいと思いましたが、私が走ることで障害者がクライミングを行っていること、パラクライミングという種目があることをもっと多くの人に知ってもらえるきっかけになってくれたらと思いました。

炎の灯ったトーチは持っている熱くなかったですか。また、どんな感触でしたか？重たかったですか？

ほのお じぶん にぎ ばしょ ばな 炎は自分がトーチを握っている場所より離れていたのであつ熱くはなかったけれども、やはり炎が隣の方から渡され灯された時は熱気を感じました。トーチはずっと重みがあり、風が吹く会場で片手でずっと高く持ち上げているのは大変でした！

点火セレモニーを終えて、今オリンピック会場ではその火が灯されてたくさんの競技で多くの選手たちが頑張っています。聖火ランナーとして振り返ってみて、今思っていることを教えてください。

おこな ふうとうめい かんきょう の こ す ば きょうぎ すがた み すがた さき み しゃかい おお いうき あた けています。聖火リレーも行われるか直前までわかりませんでした。改めて歴史に刻まれるこのオリンピックで、アスリートたちを灯す聖火リレーに関わることが出来てほんとうよかったです。

パラクライミングがパラリンピックの正式競技になるまで選手を続けようと思いますか。

ねん 2028 年ロサンゼルスパラリンピックの種目化を目指しています。もちろん私も選手としてこの大会を目指したいと思いますが、パラリンピックに限らずパラクライミングが楽しいと思えるなら一生このスポーツを続けたいです！

とうきょう 東京 2020 オリンピック・パラリンピックは しんがた 新型コロナウイルスの えいきょう 影響で むかんきやく 無観客での かいさい 開催となり
 ました。とうしょ 当初、じゅニア 特派員たちは ちやくせつげんち 直接現地で ぶさしのし 武蔵野市ゆかりの せんしゆ 選手の たいしあう 試合を かんせん 観戦し、その様子を
 しゃしん 写真とともに きじ 記事にし、 けいさい 掲載する 予定でした。しかし、 ぜんねん 残念ながら それもできなくなりましたため、
 かくじじたく 各自自宅で ゆかりの せんしゆ 選手の たいしあう 出場試合を TV で かんせん 観戦し、その様子を 記事にしました。

じよし たいそう きょうぎ 女子体操競技

すぎはら あいこ せんしゆ 杉原 愛子選手



© 松尾 / アフロスポーツ

しな いこうこうそつぎょう
市内高校卒業

しあ いけつ か
＜オリンピック 試合結果＞

だんたいよせん い つう か
団体予選 8位通過

へい きん だ い ゆか ちやうぼ だんちが へいこうぼう しゆつじよう
(平均台・床・跳馬・段違い平行棒に出場)

だんたいけつしやう い にゆうしやう
団体決勝 5位入賞

ゆか ちやうぼ だんちが へいこうぼう しゆつじよう
(床・跳馬・段違い平行棒に出場)

とうきょう じよし たいそう すぎはら あいこ せんしゆ 東京 2020 女子体操 杉原 愛子選手

だんたいよせん 【団体予選 (7/25)】

こんかい 今回のオリンピックは コロナ 禍のために 無観客で 開催されることになりました。すしでも 多くの人の
 はんのう 反応や かんそう 感想を見たり、きもちを 共有したいということから、わたしは Twitter での 投稿や 呟きを見なが
 ら かんせん 観戦しました。ミスがあつたりなどとても プレッシャーを感じ、緊張してしまい そうな状況の中
 も 見せた えんぎちゆう 演技中の えがお 笑顔が、わたし なか 中ではとても いんしょうてき 印象的でした。Twitter で 他人の 反応を見ても
 と、「えがお すてき」といった 感想が多く見られて、1人で リビングで 盛り上がっていました。さらに
 ゆかうどう 床運動の えんぎ 演技では、ていねい ゆびさき うご えがお ふく えんぎちゆう 丁寧な 指先の 動きや 笑顔も 含めた 演技中の 杉原選手の 表情に見惚れてしまいまし
 た。

だんたいけつしやう 【団体決勝 (7/27)】

けつしやう 決勝では 跳馬の 種目に出場されていました。決勝の 跳馬でも 着地し、振り返ったときの 満開の
 えがお すてき 笑顔が 素敵でした。さらに 競技以外の 話になってしまいますが、すぎはら 選手がご自身の Instagram と
 Twitter に 投稿された オリンピックエンブレムの 入った 自作の ピン留めと ネイルは 是非見て欲しいで
 す。かたて 片手の ネイルは チームメイトの 畠田 瞳さんに 塗ってもらったそうです。こういった 選手の 競技
 いがい 以外での 一面や チームメイトとの エピソードを知ると 心が 和みました。

しゆざい ぶん かわた あやか
(取材・文) 川田 彩加

ししゅっしん
市出身

＜オリンピック 試合結果＞

だいいちしあい 第一試合	にほんたい 日本対カナダ	1 - 1
だいにしあい 第二試合	にほんたい 日本対イギリス	0 - 1
だいさんしあい 第三試合	にほんたい 日本対チリ	1 - 0
じゅんじゅんけっしょう 準々決勝	にほんたい 日本対スウェーデン	1 - 3
→準々決勝敗退（ベスト8）		



© 大木雄介

悔しさを胸に決めた得点

なでして日本のグループステージ初戦の相手はカナダでした。日本はすぐに失点してしまいます。その後、なでしては何度もゴールも狙いましたが、カナダの選手とは体格差があり、なかなか守りを突破できずに苦戦。そんな中迎えた後半、岩渕選手がロングパスを受け取ってシュートし、ついに点を決めました。これにより日本は同点に追いつき、1対1の引き分けとなりました。

岩渕選手は大会前のジュニア特派員のオンライン取材で「勝った試合よりも、悔しかった試合の方が印象に残っている」と話していました。この試合ではその悔しさを胸に、ゴールを目指し続ける岩渕選手のひたむきな姿が見られました。（取材・文）北みれい



できないことではなく、やらないことを後悔する

東京2020オリンピックで特に印象的だったのはサッカーです。自分もサッカーをやっているの、男子・女子ともにテレビで観戦しました。最も印象的だったのは女子の日本対スウェーデン戦です。前半、スウェーデンに先制されましたが巻き返し1対1になりました。前半30分で、岩渕選手がPKを行うことになりましたが、VAR（ビデオ判定）でPKは取り消しになりました。取り消しにならなかつたら、1点入っていたかもしれないので悔しかったです。その後、後半に2点入れられて残念ながら負けてしまいましたが、「できないことではなくやらないことを後悔する」とい

うなでしてこのモットーの通り、最後まで諦めずに走り続けていたところがすごいと思ったので、自分も同じように諦めずに最後までやりきろうと思いました。（取材・文）中田隼太郎

女子水球

有馬 優美選手



し ざいじん ざいきん
市在住・在勤

<オリンピック 試合結果>

第一試合	日本対アメリカ	4 - 25
第二試合	日本対中国	11 - 16
第三試合	日本対ハンガリー	13 - 17
第四試合	日本対ロシア	16 - 20

→予選リーグ敗退

📖 オリンピックを観戦して

僕は家で女子水球の日本対ハンガリー戦を観戦しました。正直言って僕は水球のことを全然知りませんでした。そのため、多くの驚きと感動を得ることができました。例えば、バスロープ姿で選手が入場したことや、平泳ぎの足の形で立ち泳ぎしていることです。試合では球を投げたり受け止めたりする時の迫力がとてもすごく、市ゆかりの有馬優美選手もシュートをしていました。結果的には日本は13対17で負けましたが、コロナ禍で人々が希望を失っている時にオリンピックに勇気付けられました。(取材・文) 石橋 壮太

男子水球

吉田 拓馬選手

し ざいじん
市在勤

<オリンピック 試合結果>

第一試合	日本対アメリカ	13 - 15
第二試合	日本対ハンガリー	11 - 16
第三試合	日本対ギリシャ	9 - 10
第四試合	日本対イタリア	8 - 16
第五試合	日本対南アフリカ	24 - 9

→予選リーグ敗退



📖 水球男子日本代表 自宅観戦記

武蔵野市の水球イベントに参加したことがあり、オリンピックの水球の試合を楽しみにしていました。前に取材した吉田選手の5番の帽子を探しながら試合を見ていました。取材の時は優しい雰囲気でしたが、試合中はすごくかっこよかったです。選手たちのシュートは力強く、スピード感がありました。そして、相手チームにボールを渡さないようにうまくパスをされていてすごかったです。日本は残念ながらメダルを獲得することはできませんでしたが、最終戦の日本対南アフリカの試合で24対9という大差で勝利して、37年ぶりの白星をあげました。競技場で応援することはできませんでしたが、テレビで見ているだけでも迫力のある試合でした。水球をこれからも応援していきます！

(取材・文) 齋藤 倅羽

5人制サッカー

田中 章仁選手



©JBFA/H.Wanibe

市在勤

<パラリンピック 試合結果>

予選リーグ

第一試合	日本対フランス	4-0
第二試合	日本対ブラジル	0-4
第三試合	日本対中国	0-2
順位決定戦	日本対スペイン	1-0

→5位入賞

田中選手、大健闘!! 5人制サッカーが5位入賞

5人制サッカー（ブラインドサッカー）は、2004年のアテネ大会からパラリンピックの正式競技となりました。今大会で日本代表として活躍した選手の一人に市ゆかりの田中 章仁選手がいます。

守備の要である田中選手が、今回のパラリンピックでも、勝利に貢献したことは間違いありません。最終戦のスペイン戦では、田中選手が体を張って相手の攻撃を何度も防ぎ、仲間が決めた1点を守り抜きました。メダルには届きませんでしたが、「てっぺんを目指してきたので、悔しい思いはある。やるだけのことはやった。胸を張って帰りたい。」と語っていたそうです。

パラリンピック終了後に「3年後のパリでは金メダルを獲得したい。」と目標を掲げていた田中選手。この先もブラインドサッカーを盛り上げてくれることでしょうか！ 応援しています。

(取材・文) 森 麻希

10月21日(木) 武蔵野市役所で田中選手に、パラリンピックを終えてのインタビューを行いました。



取材中の様子



取材後の田中選手とジュニア特派員

Q. 選手村はどんな場所でしたか？

A. 選手村ではなく、慣れているホテルに泊まっていた。ホテルでは感染対策で一般のお客さんに会わないように配慮されていました。試合が全て終わった後に選手村に行くと、食堂がフードコートのようになっていて、国や宗教に合わせた色々な料理がありました。

Q. パラリンピックに出場した前と後で何か変わったことはありますか？

A. パラリンピックに出たから「試合をみました。」や「勇気を貰いました。」など、いろいろな人に声を掛けてもらえるようになりました。テレビで試合が丸ごと放送されたので、影響があったのだと思います。近所のコンビニの店員さんにも声を掛けてもらいました。

Q. 戦ってみて一番印象に残った国はどこですか？

A. 優勝したブラジルです。「本当は見てるでしょ？」と思うほどのプレイでした。日本チームは集まってディフェンスをして間を狭く、抜かれないようにしているのですが、その間を縫うようにドリブルをしてきました。やっぱりブラジルは強いなと思いました。

Q. 今後、日本のブラインドサッカーはどうすればもっと強くなると思いますか？

A. みんなで競争しないと強くならないと思います。今回スタメンで出た選手のうち3人が40代なので、もっと若い選手が成長していけば強くなると思います。

Q. パラリンピックが終わった今の目標は何ですか。

A. サッカーでの目標は3年後のパリパラリンピックでメダルを取ることです。個人の目標は、サッカーをきっかけに障害者のことを他の人に興味を持ってもらうことです。そして、生活などにも興味を持ってもらえると嬉しいです。

田中選手は私たちの質問に詳しく優しく答えてくれました。ブラインドサッカー公式のボールは動かしと音が鳴りソメイティと同じ色をしているのが興味深かったです。(取材・文) 齋藤 倅羽

田中選手の記事を今まで2回書かせてもらいましたが、直接インタビューをするのは初めてでした。田中選手は、とても親しく話をしてくれました。ここには書ききれないほどの楽しい話も聞かせてくれて、ますます田中選手とブラインドサッカーを応援したいと思いました。(取材・文) 森 麻希



武蔵野市ゆかりの選手応援プロジェクト



コロナ禍でオリンピック・パラリンピック関連イベントの実施や競技観戦が難しくなりました。そのような状況の中で市として何ができるかと考え、市ゆかりの選手を職場や自宅などおもしろいおもしろい場所から応援できればと始まったプロジェクト。「# Musashino_HANDS」をつけてSNSに応援風景をUPしてもらいました。また、市内様々な場所を横断幕等で装飾しました。



市ゆかりの選手応援デザイン



サンロード横断幕



すきっぷ通り横断幕



センタービルシール



むささかいえきたくちほら 武蔵境駅北口柱



ちよくげん むさしの そうごうたいいくかん おこな
パラリンピック直前に武蔵野総合体育館で行われた
そうごうじあい ようす
壮行試合の様子

むさしのし いちしや にほん きようかい きようてい ていけつ
武蔵野市は(一社)日本ポッチャ協会と協定を締結
しています。

<パラリンピック 試合結果>

こじん すぎむら ひでたかせんしゆ きん かくとく
個人 BC2 杉村 英孝選手 金メダル獲得

たかほし かずきせんしゆ かちもと けいすけせんしゆ
ペア BC3 高橋 和樹選手・河本 圭亮選手・

たなか けいこせんしゆ きん かくとく
田中 恵子選手 銀メダル獲得

だんたい すぎむら ひでたかせんしゆ ひろせ たかゆきせんしゆ
団体 BC1/BC2 杉村 英孝選手・廣瀬 隆喜選手・

なかむら たくみせんしゆ ふじい ゆりこせんしゆ
中村 拓海選手・藤井 友里子選手

どう かくとく
銅メダル獲得

誰でも挑戦できるけど、意外と難しいポッチャ

「まるでボールが磁石みたいだ」僕はポッチャ個人 BC2 の
決勝戦の、杉村 英孝選手の投げるボールを見て思いました。
ボールがまるで自分の意志でくっついていくように見えたから
です。第一エンドで、ボールをボールの上に乗せた時は特
にすごいと思いました。試合の後で、ビデオを見ながら自作
のボールで同じことをやってみようと挑戦してみましたが、や
はり難しく出来ませんでした。杉村選手は握力が 10 キロ
もなくて、手の力が僕よりもずっと弱いのに、そんなことがで
きるのすごいと改めて感じました。

パラリンピックはもう終わってしまいましたが、また
杉村選手の出るポッチャの試合を見てみたいと思います。
そして僕たちもまたみんなでポッチャをやる機会が身近に
あればいいなと思いました。



しゆざい ぶん つじた ゆうき
(取材・文) 辻田 裕樹

ポッチャの試合を観戦して

ポッチャは、ジャックボールと呼ばれる白いボールにできるだけ近くなるようにそれぞれが持つ
ボールを投げるスポーツです。ポッチャの一番の魅力は、両選手の絶妙な駆け引きだと思います。

僕は今回ポッチャの試合を初めて見ましたが、選手が投げるボールの精度に圧倒されました。特に投げ
たボールをジャックボールにぴったりと寄せたり、ジャックボールと相手ボールの上に乗せたりと、たった
一球でピンチをチャンスに変えるシーンも多く見られ、他の競技では味わえない緊張感がありました。

ポッチャは本来座ったままでもできるスポーツとして考えられたものですが、ルールはシンプルで
特別な道具も必要ないので気軽に遊ぶことができます。是非家族や友達と一緒に遊んでみてください。

しゆざい ぶん なかだ ゆうじ
(取材・文) 中田 裕二

シッティングバレーボール 女子

パラリンピック教育支援として市内の小中学校で毎年授業をしていただいています。

＜パラリンピック 試合結果＞

第一試合	日本対イタリア	0-3
第二試合	日本対ブラジル	0-3
第三試合	日本対カナダ	0-3
第四試合	日本対ルワンダ	0-3

→8位



武蔵野総合体育館で行われた

第22回日本シッティングバレーボール選手権大会の様子

楽しみながらも全力で！

シッティングバレーボールは、ジュニア特派員として参加したイベントで選手や監督にインタビューをしたことや、ゲーム体験をしたことがあるスポーツだったため楽しみながら観戦できました。シッティングバレーボールは年齢や身体能力にあまり制限がなく、様々な人が参加できるスポーツです。パラリンピックで日本の女子チームは勝つことができませんでしたが、試合の中で楽しそうに選手たちがゲームを行っている姿は感動的でした。東京2020パラリンピックが終わった後、知名度が上がり、関わっていく人が増えていくのが楽しみです。

(取材・文) 讚井 彩夏

編集後記

世界的な新型コロナウイルスのパンデミックの中、感動と勇気をもたらした東京2020大会が閉幕しました。特にパラリンピックでは世界のアスリート達の障害を乗り越えて前向きに生きる姿勢と活躍に大きな感動をいただきました。むさしのジュニア特派員は、2018年7月第一期12名でスタート。二期11名と合わせ23名の市内の小・中・高校生が取材を行い、「むさしのジュニア2020通信」を発行しました。

特派員は3年間様々な競技の一流アスリート達との出会いを通して、人間の無限の可能性と魅力を自分たちの言葉で、自分たちの感性で存分に皆さんに発信できたのではないかと思います。

第6号でむさしのジュニア2020通信の発行は終了いたしますが、特派員1人1人に素晴らしい思い出と、生涯の財産となったと確信しています。

(ジュニア特派員サポーター：野本 敬忠)

【発行】 東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会等に向けた武蔵野市実行委員会
(事務局) 武蔵野市総合政策部企画調整課 (オリンピック・パラリンピック担当)

〒180-8777 武蔵野市緑町2-2-28 TEL:0422-60-1970 (直通) FAX:0422-51-5638