

## 「武蔵野アール・ブリュット2019」開催報告

- 1 開催日時 令和元年7月5日（金）～8日（月）  
午前10時～午後7時30分
- 2 会場 武蔵野市立吉祥寺美術館
- 3 主催 武蔵野アール・ブリュット実行委員会  
武蔵野市  
公益財団法人武蔵野文化事業団

### 4 開催内容

#### (1) 展示

「武蔵野アール・ブリュット2019【こだわ・り】」  
東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会における武蔵野市の文化プログラムにつなげていく年の位置づけで、「こだわり」をテーマとした企画展として、出展作家8名の暮らしの中で大切にしている「こだわり」を表現した作品展示を行った。

- ・出展数 68点（陶器や習字、豆本などは1点としてカウント）
- ・出展作家 安藤光、岩本雄司、内田悠、榎本好来、くぼたみき、ちぎり屋さゆき、辻本瞬、Bobby Franklin

#### (2) 関連イベント（会場：吉祥寺美術館音楽室）

##### ■監修者によるギャラリートツアー

オリ・パラ開催年である2020年の公募展に向けて、武蔵野アール・ブリュット2017公募展受賞作家、武蔵野アール・ブリュット2018企画展出展作家のその後の作品を一部展示するとともに、監修者（三友周太氏）の解説を交えながら、今回のアール・ブリュット展全体を鑑賞していただいた。（各回50分程度）

7月6日（土）午後2時～（参加者18名）

7月7日（日）午前11時～（参加者9名）

午後4時～（参加者27名）

##### ■記録映画上映・テーブルトーク

登壇者 安藤真洋氏（社会福祉法人武蔵野理事長）

代島治彦氏（映画監督／プロデューサー）

千葉鉄也氏（画家、社会福祉法人にじの会）

進行 森新太郎（武蔵野アール・ブリュット2019実行委員長）



「武蔵野版アール・ブリュットが生まれるところ」（代島治彦監督作品）上映（約20分）の後、それぞれの立場から、「こだわり」に焦点をあて、そのポジティブな側面を探るテーブルトークを開催した。

7月7日（日）午後1時30分～午後3時 吉祥寺美術館音楽室（参加者73名）

■参加型イベント：100 colors have 100 stories

100色のリボン状の色紙などを用意し、展示室入口近くに設置する枠に、来場者が各々、こだわりの場所に、こだわりの色の並び合わせで、自由に加工して貼ったり、結んだりしていただいた。会期中に一つの作品になっていく様子を、ソーシャルメディアも活用し、発信した。

協力：成蹊大学の学生ボランティア本部Uni（会場での運営スタッフとして参加）

7月5日（金）～8日（月）午前10時～午後7時30分 吉祥寺美術館展示室入口近く

5 来場者数（延）

来場者計 1,342名（うちイベント参加者計 127名）

6 武蔵野アール・ブリュット実行委員会（敬称略）

(1) 実行委員会名簿

氏名	所属等	備考
ウラベ ノリコ	むさしの絵画クラブ	
唐澤 啓一	社会福祉法人 武蔵野千川福祉会	
川村 陶子	成蹊大学文学部教授	
指田 ふみ	アトリエいまじなしおん	ポスター、パンフレット等デザイン
千田 貢美加	(株)パソナハートフル	
高橋 勉	一般社団法人武蔵野市観光機構	
中西 信介	まちの保育園吉祥寺コミュニティコーディネーター	副委員長
藤本 和子	アートギャラリー絵の具箱	
森 新太郎	NPO 法人 MEW	委員長
柳 亮一郎	社会福祉法人 武蔵野	

(2) アドバイザリーチーム（スーパーバイザー）

坂口 寛敏	文化事業団理事/東京藝術大学名誉教授/2017 公募展審査委員	
三友 周太	Artist/pharmacist	監修
酒井 陽子	ボランティアセンター武蔵野/NPO 法人ペピータ	

### (3) 実行委員会開催記録

委員会	日時	会場	内容
第1回	2月21日(木) 19:00～	かたらいの道 市民スペース	実行委員自己紹介、委員長・副委員長選任、2019展の概要、PR方法等
第2回	4月15日(月) 19:00～	吉祥寺美術館 音楽室	企画展作家決定、イベント案、チラシ・ポスター案、パンフレット案等
第3回	5月13日(月) 18:30～	吉祥寺美術館 音楽室	企画展作家決定、イベント内容、サブタイトル、チラシ・ポスターデザイン、パンフレット等
第4回	6月11日(火) 18:30～	かたらいの道 市民スペース	イベント、パンフレット、展示レイアウト、進行表・作業表(設営・展示・撤去・梱包)案等、成蹊大学ボランティアについて
第5回	7月22日(月) 19:00～	かたらいの道 市民スペース	全体の振り返り

### 7 成蹊大学文学部との連携イベント

「共生社会のアート～中央線沿線のまちとアール・ブリュット～」

(1) 日時：7月27日(土) 午後3時～5時20分

(2) 場所：成蹊大学 4号館ホール

(3) 内容：第一部 学生のみでみた「武蔵野アール・ブリュット」

①武蔵野アール・ブリュット2019 ボランティア学生によるプレゼン

②2018年度「コミュニティ演習」の記録映像と解説

第二部 トークセッション「3つのまちのアール・ブリュット」

中野：小林瑞恵(社会福祉法人 愛成会 副理事長、アートディレクター)

立川：松寄ゆかり(アール・ブリュット立川実行委員長、臨床美術士)

武蔵野：酒井陽子(武蔵野アール・ブリュット2017・2018 実行委員長、社会福祉士)

伊藤昌亮(成蹊大学文学部教授)

司会：川村陶子(成蹊大学文学部教授)