

仕事 1 要望を聞く

「家族で食事が楽しめるお庭にしたい」「夜も照明ですてきに演出された外まわりにしたい」など、お客さまの要望をうかがいます。こちらでもアイデアを伝えながら、相談します。



▲ 新築の場合とリフォームの場合があります。

▶ 敷地図面や写真を見ながら相談します。



私が体験しました!

庭や外まわりのデザインって、イメージはあっても具体的ににはわかりません。どんな仕事なのか知りたいです。



中学2年生
高橋ちなみさん

庭があると、季節感があっていいですね。デザインには、やっぱり植物を多く使うのでしょうか。



中学2年生
水戸瀬南香さん

体験スタート!

むさしの 仕事図鑑

中学生記者が
仕事を体験します!

庭と外まわりの
デザイン

ってどんなお仕事?

家の外まわりをお客さまの要望に応じてデザイン。門・玄関へのアプローチ、車庫などのエクステリアと庭の空間を扱います。

仕事 2 素材についての知識

植物はもちろん、石やタイル、表札、ポストなど、デザインに使われる素材にはたくさん種類があります。良い提案をするために、知識を増やしておきます。



▲ 植物も多くの種類があります。条件や好みに合った提案が必要です。

▼ バリエーション豊かな表札。



選ぶ素材で
雰囲気が変わる!



▲ 展示サンプルのモザイクタイル。厚みや模様もさまざまです。

ザ・シーズン吉祥寺店

(吉祥寺本町2-26-12K'NOS吉祥寺1F)

個人宅のエクステリア&ガーデンの設計・施工を行う専門ショップ。ザ・シーズンのデザイナーは相談から設計・施工管理、アフターまですべて同じデザイナーが責任持って行うのが特徴です。顧客一人ひとりの願いをくみ取り、高品質なデザインと、心地よい暮らしを両立させます。

電話：0422-28-0717

営業時間：10:00～18:00

定休日：水・木曜日

<http://www.the-season.net/kichijouji/>



大学でデザインを勉強し、屋外の空間デザインを手掛けるようになりました。完成まで、自分で責任を持って取り組めるこの仕事が気に入っています!



デザイナー
若林孝行さん

高橋さん ● デザインを思い浮かべるには、どんな工夫がありますか?
若林さん ● アイデアを出すために、なるべく本を読んだり街を観察するようにしています。お客さまの思いに添えるデザインを生み出すのは、とてもやりがいがありますね。
水戸瀬さん ● 仕事でうれしかったことは何ですか?
若林さん ● 完成して、お客さまに



仕事 3 プラン作り

お客さまの要望をかなえるデザインプランが決まったら、図面におこしていきます。細かいニュアンスまで伝えやすい手描きが基本ですが、パソコンでの製図も行います。



▶ ドラフター（製図台）を使うと、簡単に線が引けます。



難しくないけど緊張しちゃう

▶ 図面の縮尺に合わせた長さで線が引ける三角スケール。

▶ ダイヤルを回して自由に定規の角度を変えられます。



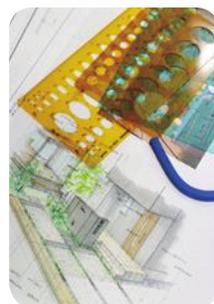
仕事 4 提案と施工

着色された図面や、イメージしやすい立体的な図、使用する材料や植物の写真などをまとめた資料をもとに、お客さまに提案します。きめ細かくデザインを話し合い、プランが決定したら、現地で施工します。

絵から本物ができるなんて！



▶ 図面等の資料を提示し、デザインを詰めています。



感想

要望を聞いて、雰囲気の違いのあるデザインができることに驚きました。道具も使いこなしていて、すごいと思います。(水戸瀬さん)



今はパソコンで何でもできる時代だけど、図面を手描きすることの大切さを知りました。期待以上に楽しかったです。(高橋さん)



▶ お客さまの要望を図でしっかり確かめます。



▶ 要望を聞いて、外まわりが新しく生まれ変わりました。

「つくって良かった！」と喜んでもらえることです。さらにその後、お食事したり草花を楽しんでいたりと、積極的に活用いただけているのを見聞きすると充実感があります。

高橋さん ▶ 逆に、つらかったことはありますか？

若林さん ▶ お客さまの思いやお悩みを解決するためのアイデアが形にまとまるまでは、とても苦労します。ザ・シーズンには「より良いものを」というこだわりを持たれたお客さまが来てくださるので、ご要望をかなえるのはもちろん、プロとして、その上をいくご提案をしなくてはいいませんから。お庭や外まわりが無事に完成し、ご満足の声を頂けることを励みに頑張っています。

水戸瀬さん ▶ 仕事の目標を教えてください。

若林さん ▶ この武蔵野地域は、古くからの世代と新しく住みはじめた世代が混在しています。いろいろな方の期待に応えながら、外まわりのデザインを通じ、道行く人が「すてきな」と感じるような、街並みづくりに貢献していきたいです。

高橋さん・**水戸瀬さん** ▶ 美術部の私たちには、参考になりました。今日はどうもありがとうございました！