

### ◆平成21年度 男女共同参画施策予算について

平成21年度 市民協働推進課男女共同参画担当の予算は15,957,000円です。内訳は、

#### 【1】男女共同参画推進市民会議費 1,189,000円

武蔵野市第二次男女共同参画計画推進のための市民会議費。

#### 【2】むさしのヒューマン・ネットワークセンターの管理運営費 9,680,000円

武蔵野市政センター2階の市の男女共同参画を推進する拠点であるむさしのヒューマン・ネットワークセンターの管理運営費。今年度より専門的人材としてむさしのヒューマン・ネットワークセンター長を配置。男女共同参画に関する市民・団体の自主活動・情報交換・ネットワーク化などを促進。管理・運営委託料、光熱・電話・回線通信費、複写・印刷機借上料など。

#### 【3】男女共同参画施策事業費 5,088,000円

講演・講座実施、男女平等情報誌『まなこ』作成、男女共同参画推進団体活動事業補助金など。

### ◆男女共同参画推進団体活動補助金について

これは男女共同参画推進団体が男女共同参画社会の実現に向けて行った研修・調査・研究等の活動に対し、経費の一部を補助し、活動の活性化と市の施策の推進をはかるものです。補助金の交付は、1団体各年度1回、上限5万円です。申請団体が多数の際は、交付されない場合もあります。手続きは市民協働推進課へお問い合わせください。

#### ※平成20年度 10団体実施 (①団体名 ②内容)

①武蔵野ブラショフ女性問題研究会 ②シンポジウム「今日の女性～力強い競争者～」／①ハートボラネット ②「精神保健福祉ボランティア育成講座」／①NPO 法人むさしの経営支援パートナーズ ②女性起業セミナー「女性が店を開くとき」／①むさしの市女性史の会 ②武蔵野市女性史の

資料の整理・1980年以後の女性史の調査研究／①生活クラブ・グループ創 ②講演会「思春期を生きる子と親」講師：村瀬幸浩／①子どももおとなも楽しむ生活プロジェクト ②情報マップ作成の基礎データ調査（AED設置場所確認、公園及び公共施設トイレ設備等調査）／①日本・大空クラブ ②親子紙飛行機教室（10回開催）／①ひまわりママ ②講演会「思春期のふたごたち」講師：樽府暢子／①らっこの会 ②フェアトレードカフェトーク「私発、変える！地球の明日…もっとやさしい未来をめざして」（3回開催）／①むさしのスカーレット ②アジアの女性パワフルトークⅢ モンゴル編「子どもそして女性の生き方・くらし方」

### ◆平成21年度 市職員採用状況

平成21年度、市の新規採用者は34名です。男女比は一般事務職で女性9名男性7名。一般技術職、女性1名男性2名。栄養士は女性1名、保健師は女性3名。保育士は女性4名男性1名、任期付保育士は女性4名男性2名でした。

### ◆むさしのヒューマン・ネットワークセンター長を配置

4月に下村美恵子氏が初代のセンター長に就任しました。同氏は足立区、さいたま市等で男女共同参画推進事業コーディネーターとして事業企画・運営・講師として活躍。今後はむさしのヒューマン・ネットワークセンターの運営や事業企画などを通じ、センターの充実と男女共同参画社会実現に向け、取り組んでいきます。6月からは17回連続の男女共同参画実践講座を開催、その中の10月17日と1月30日は公開講座となっています。



企画政策室 市民協働推進課 男女共同参画担当  
TEL: 0422(60)1869 FAX: 0422(51)9540  
URL: <http://www.city.musashino.lg.jp>

### シンプルライフへの道

野坂謙二 ● 境南町

男子厨房に入る。狭い家の中で鼻を突きつけ、袖すり合うも運命共同体だから、本能が働いて…アドベンチャーの直感力、手作りの面白さに眠っていた個性が目覚め、仕事に自らの人生観を吹き込む。家事の役割分担をソロからアンサンブルへ、暮らしの調和と充実感を存分に味わう。経済活動の原動力は家庭生活の安定にあつて、会社人と家庭人との合理的な時間配分が求められる。師表となるのはノーフルスピリット、シンプルライフ。

### 楽しみましょーあ〜あ〜あ〜あ〜

開地京子 ● 吉祥寺本町

疲れた時、ニコッと家族の笑顔で迎えられたら、気分は、180度変わるものです。家事も基本はその精神を忘れず、一人で取り組む（苦しみます）のではなく、時にはゲーム感覚も良しとして、家族全員で参加することです。例えば、「よ〜いドン〜」で、洗濯物をたたむとか、（初めはたたみ方教室から最後はダンスにしま〜所まで）拭き掃除は、じゃんけん、で負けた人がする事にする等、楽しみながら身に付けていけば良いかなと思います。



『やれば得する! ビジネス発想家事』六耀社刊  
やればやるほど家事が楽しくなる! 忙しいビジネスマンとビジネスウーマン向けの新しい家事発想の本

子どもが家事を手伝いませぬ。家事を手伝わせる理由を「お母さんが大変だから」としてしまつと、「そんな大変なことはやりたくない」と思うのが人の心理じゃないかと私は思つてます。でも家事は、汚れてしまつと、散らかつてしまつと、無くなつてしまつと、散らかつてしまつたことをゼロに戻すことの繰り返しですね。それをお母さんだけが引き受けるのは負担が大きい。だから、やった人が自分で元に戻すのが基本という視点で道具のハードルを下げて、誰でもできる家事環境を作ることから始めたらどうかと思ひます。子どもが家事に抵抗なく手を出すようになるには、道具と方法を少し見直してあげるのがポイントです。食べ物をごぼした時など、掃除機を組み立てて…となるとやりたがりませんが、小さな充電式掃除機などが身近になれば、さっとできるでしょう。子どもと一緒に道具や家電を選んで、「共犯関係」にしてしまつのも良いでしょう。

## この人に会いたい!

生活コラムニスト ももせいづみさんに聞く

# 「子どもに家事を手伝わせるには…?」

家族の構成員である子ども。大人のみならず、子どもにも家事をしてもらいたいものですが現実には…? ももせさんにアドバイスをいただきました。



暮らしに根ざしたコラム、家事改革への新発想は、男女を問わず幅広い世代から支持を集めている。「ほどほどかげんの幸せ暮らし」「ネオ家事入門」など著書多数

ももせさんのサイト <http://www.izoomi-m.com/>

家事は、教えるのがわづらわしくて、つい自分でやっています。親の心構えは?

そして一度整えてあげたらあとは、「自分でやってみて」とすることです。それはお父さんに対しても同じです。

教えるのではなく、小さなことでもいいから「一つをお任せ」することです。例えば炊飯などなくてはならない家事の基本を教えたらうで、「これはあなたの仕事よ」として全部を任せてみましょう。「家事は前倒して計画する、先を見越してやる」ということが必要なので、見通しが立てられるようになるためにも、時間や方法は自分で決めさせます。とかくお母さんは自分の方法と違うのを嫌がりますが、違う方法も積極的に取り入れていった方が、自分もおおらかにいられる、というように発想を変えてみてください。やらなくても手を出さない、失敗や出来はとやかく言わないのも大事です。もちろんうまくいけば目一杯共感します。もしやらなかった場合は自分も家族も

困るという結果も学びます。その経験は社会に出て役立つことだと思いますよ。

さらに家事は家族が居るところでやった方が効果的です。私は子どもの前で「ほこりはこんな所にたまるとか」「サッシの溝は汚いよ」とか口に出してどこに家事が発生するか気づかせる。また家族が汚したものを、家族がいけない間にお母さんが一人できれいな状態に戻してしまつのは良くないです。それでは自覚しづらいし、頼ってしまいます。

手伝わせるより勉強を優先させてしまいがちです。考え方は?

勉強や部活が忙しい年ごろは家事から遠ざかるかもしれません。でも小さいうちに一つでもやったことがあれば、いずれ独り立ちした時にやり始めると思ひます。ただ暮らしへの興味は持ち続けてほしいので、道具や新商品、旬の食材などの話題を取り上げて生活に感動できるような環境は大切にしたいものです。「取材・文 林直子」



『まなこ』レポーターの200字コラム

家事についてあなたは何を思いますか?



『まなこ』は文字通り「眼」。人やまちや文化や地球を、男女共同参画の視点＝「まなこ」で見ている！という思いで名付けられました。1991年創刊以来、市民が企画・編集にかかっています。

## BOOKS

むさしのヒューマン・ネットワークセンターの蔵書から



### 『家事の値段』とは何か

久場嬉子・竹信 三恵子著  
岩波ブックレット

'97年、経済企画庁(当時)が、賃金はもらわないけれど、人間の生活に必要な労働の貨幣価値を「家事の値段」として試算し、反響呼びました。

本書はその「家事の値段」試算の社会的背景や試算方法、試算の意義についてわかりやすく解説し、男女の不公平なアンペイドワーク(無償労働)の分配を是正しようと主張しています。アンペイドワークに関心を持ったら、まず手に取ってほしい一冊。



### 家事と家族の日常生活

～主婦はなぜ暇にならなかったのか

品田知美著  
学文社

便利な家電や商品が出現して、家事時間は劇的に減るはずなのに、やっぱりいまだに家事に追われる毎日。一体何が原因なのでしょう？

著者は家事を規定するさまざまな要因を分析し、家庭という閉じた空間で行なわれる家事のありようについて考察。一例をあげると、生活水準の上昇に伴って家事水準も上がったため、家事が減らないという現象を指摘しています。

武蔵野市境 2-10-27 武蔵野市政センター2階  
TEL・FAX 0422 (37) 3410  
E-mail mhnc@tokyo.email.ne.jp  
URL <http://www.mhnc.jp/>

### 男女共同参画とは？

女性も男性も、社会の対等な構成員として、自分の意思で社会のあらゆる分野の活動に参加でき、政治、経済、社会また文化における利益を享受できることです。

### \* STAFF \*

レポーター： 開地京子 小泉真木子 清水順子  
野坂謙二 三上かおり 吉羽真理子  
渡邊絵里

取材・編集： 作部径子(編集長) 遠藤梨栄 菅野理恵子  
清原理恵 林 直子 守谷洋子

編集協力： 栗原 毅

イラスト： きたもりちか

デザイン： 上田ジュンコ

印刷： 巧芸印刷株式会社

### \* \* \* \* \*

『まなこ』は市役所、各市政センター、図書館、コミュニティセンター、市内の医療機関、美美容院、大型店舗、金融機関、おふろやさんなどに置いてあります。バックナンバーをご希望の方は、市民協働推進課男女共同参画担当まで。

## 平成21年度『まなこ』レポーター会議

### レポーターを紹介します！

#### ■ 開地京子 (40代)

文章を書くことはとてもおもしろいですが、特に気持ちを手紙に文字にするのは、ですが、何事もチャレンジ精神でのぞみたいと思います！

#### ■ 小泉真木子 (30代)

日々の生活に新たな「風」を入れて、今回レポーターに申し込みました。読者の皆さんにとつても『まなこ』が風になりますように！

#### ■ 清水順子 (40代)

好奇心を抑えられずいつも飛び回っています。武蔵野市民歴一年。毎日の生活をさらに充実させるためにアンテナ伸ばして頑張ります。



4月14日(火) 10:00～12:00 市役所603会議室にて

#### ■ 野坂謙二 (70代)

氾濫する情報の中から本当に大切と思われるものを見極め、納得ゆく「人生と暮らしの本質を考える」誌面づくりを期待しています。

#### ■ 三上かおり (50代)

「男女雇用機会均等法」から24年、「男女共同参画社会基本法」から10年、でも女の管理職は少なく、女が仕切る場も少ない。なぜ？ 地域の中で考え直すことにします。

#### ■ 吉羽真理子 (30代)

『まなこ』を読んで、今の生活を見直したり、新しいことを始めるきっかけがつかめました。思いを伝える手助けができたらうれしいです。

#### ■ 渡邊絵里 (30代)

『まなこ』を通して、同じ地域に住む方たちの声や、まだまだ知らないことに接し、成長していきたいと思えます！

## Editors' Notes 編集 \* 後記

想像以上に想像力が必要な家事。炊事、洗濯、掃除と、総合力も欠かせない。そして楽しむことも大切。(遠藤梨栄)

親の心が次第で子どもも意外に手伝わてくれる。それに気づかせてくれた今回の取材に感謝です。(菅野理恵子)

何を隠そう、家事にウンザリしていたのはこの私。ちよつと変えていこう、我が家から、自分から。(清原理恵)

毎日の家事。状況や体調によってはつらい時も。発想の転換や助けで楽しみたい。手ごわいぞ、家事。(林 直子)

「いろいろな方にお話が聞ける」、そのすばらしさを強く感じた今回の取材でした。(守谷洋子)

自分のことは自分でやる。そう考えられると、シングルもカップルもファミリーも生きやすくなる。(作部径子)

◎10月15日発行の76号はDV(ドメスティックバイオレンス)を特集します。意外に多いDV被害。もし被害に遭ったら？ どうしたら防止できる？ 考えてみませんか。