

## 「武蔵野アール・ブリュット 2018」開催報告

- 1 開催日程 平成30年7月20日（金）～23日（月）
- 2 会場 武蔵野市立吉祥寺美術館  
（午前10時～午後7時30分）  
ギャラリーケイ（正午～午後6時）  
\*（ ）内は開催時間
- 3 主催 武蔵野アール・ブリュット実行委員会  
武蔵野市  
公益財団法人武蔵野文化事業団

### 4 開催内容

#### (1) 展示

「描かずに／創らずにはいられない」

ストーリーに迫る

企画展として、出展作家9名（組）の日常生活にもフォーカスを当て、取材により制作過程もビジュアル化した展示を行う。

- ・出展数 90点（うち吉祥寺美術館69点、ギャラリーケイ21点）
- ・出展作家 青木裕貴、栗原久仁子、小寺雄大、デイセンターふれあいのみなさん、奈良祐作、早田龍輝、ぱるはる、本多重成（ペインターしげ）、松浦萌

#### (2) 関連イベント（会場：吉祥寺美術館音楽室）

##### ① 7月21日（土）午後6時30分～8時

- ・成蹊大学文学部現代社会学科コミュニティ演習報告発表会

「表現を通じた共生－武蔵野アール・ブリュットに向けて－」（参加者51名）

##### ② 7月22日（日）午後1時～3時

「描かずに／創らずにはいられない」ストーリーに迫る（参加者計213名）

- ・ペインターしげ ペンキアートライブ

（① 1時15分～/参加者70名）（② 2時30分～/参加者64名）

- ・監修者・三友周太氏の武蔵野アール・ブリュット2018取材レポート

（1時45分～/参加者79名）

#### 5 来場者数（延）

|         |                         |
|---------|-------------------------|
| 来場者計    | 1,712名                  |
| 吉祥寺美術館  | 1,356名（うちイベント参加者計 264名） |
| ギャラリーケイ | 356名                    |



6 武蔵野アール・ブリュット実行委員会

(1) 実行委員会名簿（敬称略）

◎委員長、○副委員長

| 氏名       | 団体                   | 備考        |
|----------|----------------------|-----------|
| ◎ 酒井 陽子  | NPO法人ペピータ            |           |
| ○ 鎌倉 ゆみ子 | 社会福祉法人武蔵野千川福祉会       |           |
| 伊藤 昌亮    | 成蹊大学文学部              |           |
| ウラベ ノリコ  | むさしの絵画クラブ            |           |
| 大屋 桃     | NPO法人NPO文化学習協同ネットワーク |           |
| 指田 ふみ    | アトリエいまじなしおん          |           |
| 千田 貢美加   | (株)パソナハートフル アート村担当   |           |
| 藤本 和子    | アートギャラリー絵の具箱         |           |
| 真柳 雄飛    | 武蔵野市健康福祉部障害者福祉課      |           |
| 宮本 亮平    | 武蔵野市総合政策部企画調整課       |           |
| 森 新太郎    | NPO法人MEW             |           |
| 柳 亮一郎    | 社会福祉法人武蔵野 デイセンターふれあい |           |
| 田上 博之    | (公財) 武蔵野文化事業団        | *H30年3月まで |
| 森安 恵里子   | 吉祥寺美術館（事務局）          | *H30年4月から |

(2) 実行委員会開催記録

| 委員会 | 日時                 | 会場               | 内容                                      |
|-----|--------------------|------------------|---|
| 第1回 | 3月2日(金)<br>18:30～  | かたらいの道<br>市民スペース | 実行委員自己紹介、委員長・副委員長選任、2018展の概要、役割分担、PR方法等 |
| 第2回 | 4月24日(火)<br>18:30～ | かたらいの道<br>市民スペース | 企画作家決定、イベント案、チラシ・ポスター案、パンフレット案等         |
| 第3回 | 5月14日(月)<br>18:30～ | 武蔵野芸能劇場<br>小ホール  | チラシ・ポスター決定、作家取材、展示構成、イベント決定、パンフレット等     |
| 第4回 | 6月18日(月)<br>18:30～ | 武蔵野芸能劇場<br>小ホール  | パンフレット案、梱包と額装、搬入と搬出、スケジュール案、展示レイアウト案等   |
| 第5回 | 7月5日(木)<br>18:30～  | 武蔵野公会堂<br>第1会議室  | パンフレット決定、アンケート決定、レイアウト案、スケジュール案等        |
| 第6回 | 8月3日(金)<br>19:00～  | 武蔵野芸能劇場<br>小ホール  | 全体の振り返り                                 |

(3) 監修 三友 周太