

4月20日(木) リニューアルオープン! 武蔵野市民文化会館

大規模改修工事により昨年4月から休館していた武蔵野市民文化会館がいよいよ4月20日(木)にリニューアルオープンします。市民文化創造の拠点として、オーケストラやオペラ、パイプオルガン、民族音楽などさまざまな音楽、バレエや伝統文化などの多彩な舞台芸術を市民の皆さんにお届けする場として、また、学校やアマチュア団体などの芸術文化活動の発表の場として、これまで以上に市民に親しまれる施設を目指して、再スタートします。4月16日(日)には、オープンに先立ちプレオープン・デーとして、シャンデリア・コンサートやパイプオルガン見学会など、さまざまなイベントを開催します。これからも多くの皆さんの来館をお待ちしています。

新しくなった施設を一部ご紹介します。
エスカレーター設置、客席幅の拡張やトイレの全面改修など、今まで以上に快適性・利便性の高い施設として整備しました。

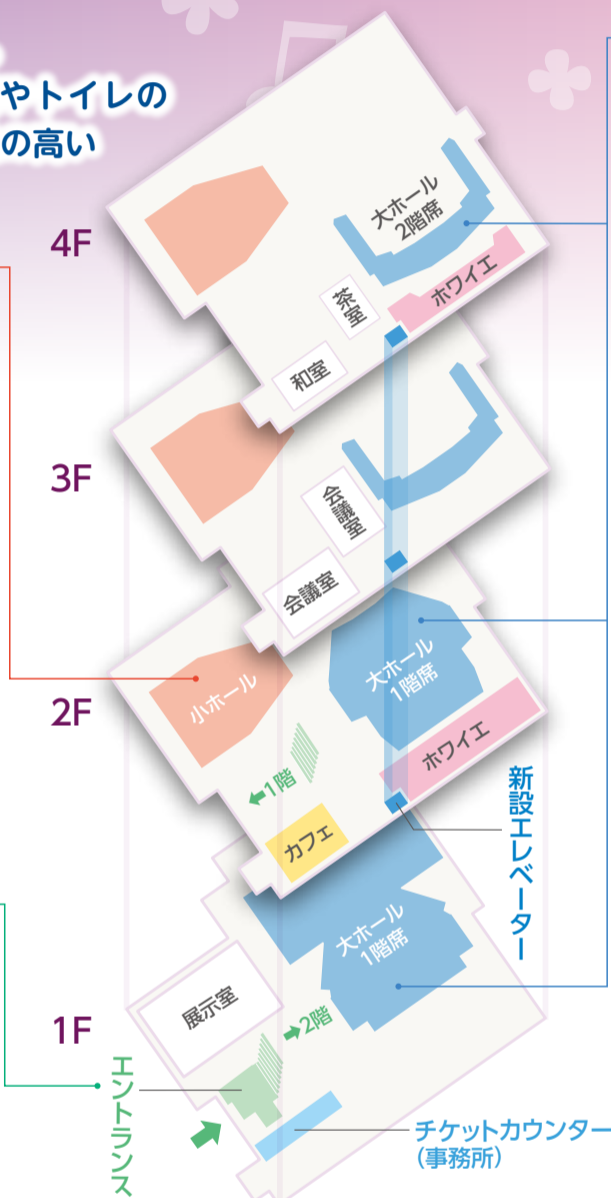
小ホール



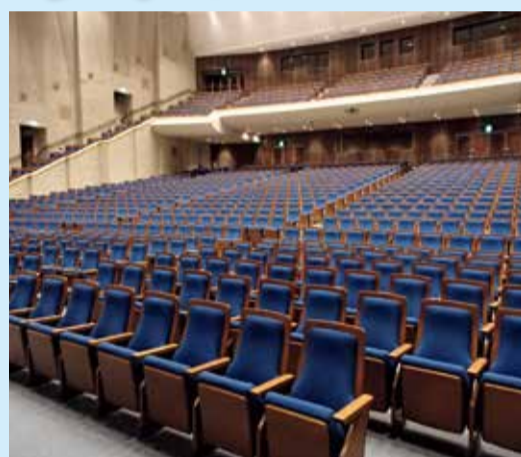
- ・客席の色合いは、これまでのイメージを継承した**赤**を基調としています。
- ・客席幅を約2cm広げました。
- ・パイプオルガンの整音作業のため、5月18日(木)からリニューアルスタート

エントランス

- ・階段脇にエスカレーターを設置しました。



大ホール



- ・客席は、**青**を基調とした色調に一新し、客席幅を約2cm広げました。
- ・耳の不自由な方のために**難聴者支援設備**(マイクなどの音声を赤外線で送信し、専用のヘッドホンなどで聞き取りやすくするもの)を設置しました。



- ・大ホール入口からホール2階席への移動のために、**エレベーター**を設置しました。

ホワイエ

これからも長く使用する施設として、環境に配慮するとともに、災害時にも対応できるように安全性も高めました。

- ・チケットカウンターが広がり、正面入口からもわかりやすくなりました。
- ・練習室などの防音性能を高めました。
- ・客席照明をLEDに変更するとともに、舞台特殊設備(音響設備や吊物装置など)を更新しました。
- ・ガスコージェネレーションや太陽熱集熱器を設置し、**省エネルギー化**に対応します。
- ・大・小ホールおよびエントランスでは**天井を改修**し、耐震性を高めました。
- ・洋式トイレを増設し、温水洗浄便座にしました。



↑チケットカウンター



屋上に設置した太陽熱集熱器→

Cafe & Restaurant

Canon
カノン

2階のカフェも新しくなってオープン。地元・武蔵野産の野菜なども使用した新メニューもお楽しみに。

◆市民文化会館の概要

- ◆開館時間:午前9時~午後10時 ◆休館日:水曜、年末年始
- ◆所在地:中町3-9-11 ◆電話:54-8822 ◆FAX:54-2014
- ◆URL: <http://www.musashino-culture.or.jp/sisetu/bunka/top.html>



◆主な施設

大ホール(固定席1252席ほか)、小ホール(固定席425席ほか)、展示室、練習室(3室)、会議室(2室)、茶室、和室(10畳×2)

アクセス

- 三鷹駅北口から ○徒歩 約13分
○バス 1番乗り場 北裏・武蔵関駅・田無橋場・武蔵野営業所行
2番乗り場 柳沢駅・東伏見駅北口行
市民文化会館入口下車 徒歩約2分
吉祥寺駅北口から ○バス 1番乗り場 向台町五丁目・桜堤団地・柳沢駅・武蔵野市役所行
2番乗り場 電通裏・柳沢駅前行 市民文化会館前下車すぐ



4月16日(日)は **ひと足早く、新しくなった市民文化会館に来てみて!** リニューアル・プレオープン・デー

リニューアル・オープンに先立ち、市民文化会館を一般公開。新しくなった館内を自由に見学いただけます。
子どもから大人まで楽しめるイベントもいっぱい!

シャンデリア・コンサート

正面エントランスのシャンデリアの下で、吹奏楽、小型パイプオルガンなどの生演奏によるミニ・コンサート。スペシャルゲストとして、NHK「ピタゴラスイッチ」でおなじみの「栗コーダーカルテット」が登場。

出演・タイムスケジュール(予定)

- 9:10 亜細亜大学吹奏楽団
 - 9:50 梅干野安未(ポジティブ・オルガン)
 - 10:30 市民交響楽団
 - 11:40 栗コーダーカルテット
 - 13:00 栗コーダーカルテット
 - 14:10 梅干野安未(ポジティブ・オルガン)
 - 14:50 亜細亜大学吹奏楽団
 - 15:30 市民交響楽団 各20-30分
- ※来場者多数の場合、入場制限あり。



栗コーダーカルテット

よみしばい

「きげきリア王～シェイクスピア物語より～」

大ホール・ホワイエ

午前11時、午後2時(各30～40分)

原作:W.シェイクスピア、チャールズ&メアリー・ラム

台本・演出:倉迫康史(たちかわ創造舎チーフ・ディレクター)

出演:小林至、平佐喜子、村上哲也

シェイクスピア作品を児童文学にしたラム姉弟の「シェイクスピア物語」から、有名な悲劇の「リア王」を喜劇として、3人の俳優が楽しくわかりやすく上演。親子で楽しめます。



パイプオルガン見学会

小ホール 午後3時～4時

小ホールが見学できるのはこの時間帯だけ。整音作業中でパイプが外されたオルガンを、実際に整音に携わる技術者の解説付きで見学/解説:ディック・コーマンス、長山結

クイズ・ラリー

受付・ゴール:1階総合受付(午前9時～午後3時/最終ゴール4時)
館内に仕掛けられたクイズを解きながら、館内を巡ろう。全問正解者にはプレゼントあり(先着200名)

林喜代種写真展「響III」

展示室

音楽写真家・林喜代種が同館で撮影してきた世界の音楽家たちのパネル写真約150点を一挙展示。

※4月20日(木)～30日(日)も同展開催

午前9時30分～午後6時(20日・21日は8時30分まで)

トークイベント 「コンサートホールの椅子のヒ・ミ・ツ」

午後2時～3時/3階会議室/30名(先着順)/改修ですべて入れ替えられた客席に隠された秘密を、ホールの椅子のトップ・メーカーが解き明かす/町田浩行・若林みのり(コトブキシーティング(株))

リニューアル・オープン記念茶会

受付:午後の部(正午～午後2時)/1席約30分/4階茶室/150名(先着順)/席主:市茶道連盟/席料500円(抹茶・菓子代含む)/初めての方も気軽にご参加ください。

はじめて茶道体験

午前10時:小学生(1,2年生は保護者同伴)、午後1時:一般 親子で参加可(約40分)/4階和室/25名/講師:市茶道連盟/300円(抹茶・菓子代含む)/☎:文化事業団チケット予約電話またはインターネットで受け付け。空きがある場合は当日参加可。

「リニューアル・オープン記念茶会」「はじめて茶道体験」を除き、すべて無料。

旧大ホールの客席を リメイクしたベンチを展示

改修工事で発生した客席、舞台備品、カーテンなどの廃品を、市内の事業者などがリメイクし、ぴあ(株)に委託し販売する「ミライヘツナグ再生プロジェクト」を平成28年に実施しました。このプロジェクトで製作した客席座面を使ったベンチを2階ホワイエ入口に展示しています。



©Shinya Tanaka

「ミライヘツナグ再生プロジェクト」の概要はこちら➡



※市報3/1号で募集したバックステージ・ツアー、トークイベント「音響のヒ・ミ・ツ」、和太鼓ワークショップ、リニューアル・オープン記念茶会(午前の部)は定員に達しました。



市制施行70周年記念事業

第8回 武蔵野市 国際オルガンコンクール

9月開催!

9月9日～18日

1988(昭和63)年に1回目のコンクールが開催されて以来、4年に1度開催されているアジアで唯一の国際オルガンコンクール。回を重ねるごとに、オルガニストの登竜門として国際的な知名度を増し、これまで多くの優秀な演奏家を世に送り出してきました。応募者から提出された音源・映像によるオーディションで選ばれた9カ国15名の出場者が熱戦を繰り上げます。世界の精鋭たちへの声援をお待ちしています。



アン・エリ(韓国) 千田寧子(日本) チェ・ヘジョン(韓国) カタリン・エマソン(アメリカ) トマス・エドウィン・ゲイター(ニュージーランド) カロリーナ・ユオデリテ(リトアニア) 木村理佐(日本) アナスタシア・コフビク(ロシア)



マーク・クリストファー・マクナルド(カナダ) メキシ・ペーター(ハンガリー) アマンダ・モール(アメリカ) オ・グレース・ウネ(アメリカ) クシシュトフ・オストロフスキ(ポーランド) モナ・ロゼストヴェンスキテ(リトアニア) タバイディ・アダム(ハンガリー)

- 第1次予選 9月9日(土)・10日(日)
- 第2次予選 9月13日(水)・14日(木)
- 本選 9月17日(日)
- 入賞者披露演奏会 9月18日(祝)

市民文化会館 小ホール チケットは、5月9日(火)発売開始

パイプオルガンに親しんでいただくために、市内でプレイベントを続々開催

- 5月16日(火) オルガン見学会
- 8月5日(土)・6日(日) オルガン・ワンダーランド(ワークショップ)
- 7月27日(木) オリヴィエ・ラトリー オルガン・リサイタル
- 9月8日(金) ……………<オープニング・コンサート>福本茉莉(前回優勝者)
- 7月31日(月) 大平健介&富田一樹 オルガン・コンサート

チケット発売情報は、市報、文化事業団ホームページなどでお知らせします。